

LE GROUPE VOCAL
RENAISSANCE DE TOULOUSE
FÊTE SES 40 ANS

RÉTRO- SPECTIVE

DIRECTION LUC MICHELET & CÉCILE LE MERRER

23 novembre 2024 - 20h
TOULOUSE

Église St Exupère

24 novembre 2024 - 17 H
PIBRAC

Église Ste Marie-Madeleine

CHANSONS ET MOTETS
DE LA RENAISSANCE

COME YE SONS OF ART (EXTRAITS)

PURCELL

LA REPRÉSENTATION
DE L'ÂME ET DU CORPS (EXTRAITS)

CAVALIERI

MAGNIFICAT

CHARPENTIER

VÊPRES DE LA VIERGE (EXTRAITS)

MONTEVERDI

40

40

**LE GROUPE VOCAL
RENAISSANCE DE TOULOUSE
FÊTE SES 40 ANS**

RÉTRO- SPECTIVE

DIRECTION LUC MICHELET & CÉCILE LE MERRER

• Pièces « A capella » de la renaissance

Palestrina : Sicut Cervus

Marenzio : Vezzosi augelli

Palestrina : Super Flumina Babylonis

Aleotti : Hor che la vaga aurora

Marenzio : Hodie Christus natus est

Schütz : Pater noster

• Extraits de « Come Ye Sons of Art »

de Henry PURCELL

• Magnificat H78

de Marc-Antoine CHARPENTIER

• Extraits de « La représentation de l'Ame et du corps »

de Emilio de' CAVALIERI

• Extraits des Vêpres de la Vierge

de Claudio Monteverdi

Le Groupe Vocal Renaissance de Toulouse (GVRT) a été fondé à Toulouse, en 1984. Il regroupe, autour de son chef Luc Michelet, créateur du groupe vocal, des chanteurs amateurs confirmés, passionnés par la musique ancienne, principalement Renaissance mais aussi Baroque. Depuis sa création, le Groupe Vocal Renaissance de Toulouse n'a connu aucune interruption d'activité.

**Pour les 40 ans le groupe sera composé
d'environ 25 chanteurs et d'une quinzaine d'instrumentistes**

Instrumentistes / solistes professionnels

Sylvie Boyer : Cornet à Bouquin

Léonore Darnaud : violon,

Véronique Delmas-Pellerin : violon,

Cécile Le Merrer : direction, traverso, chant

Yohan Arbona : haute contre

Nicolas Desprez : Continuo

Bernard Fourtet : Sacqueboute, serpent

Philippe Matharel : Cornet à Bouquin

Amateurs expérimentés de l'école « Musiques et Ondes »

DURÉE PRÉVUE DU CONCERT : 1H30

Tarifs : 15€/12€ - <https://gvrtoulouse.fr/>

GVRT
GROUPE
VOCAL
RENAISSANCE DE TOULOUSE

